

FONEMAS Y ALÓFONOS DEL ESPAÑOL: VOCALES

FONEMAS	ALÓFONOS	CONTEXTO	AFI	RFE
/a/ "abierta" "central"	velarizada	<ul style="list-style-type: none"> Seguida de /u/, /o/, /x/: <i>auge, aorta, ajo</i> Seguida /l/ en sílaba trabada: <i>alma</i> 	[a̠]	[a̠]
	nasalizada	<ul style="list-style-type: none"> Entre consonantes nasales: <i>mano</i> Tras pausa y seguida de nasal: <i>antes</i> 	[ã]	[ã]
	central	Resto de contextos	[a]	[a]
/e/ "semicerrada" "anterior"	abierta	<ul style="list-style-type: none"> En contacto con /r/ (excepto si al mismo tiempo está trabada por /m, n, s, d, θ/): <i>redes, burro</i> Seguida de /x/: <i>lejos</i> En el diptongo /ei/: <i>ceiba</i> En sílaba trabada, excepto por /m, n, s, d, θ/: <i>afecto, elfo, concepto, verso</i> 	[e̞]	[e̞]
	nasalizada	<ul style="list-style-type: none"> Entre consonantes nasales: <i>menta</i> Tras pausa y seguida de nasal: <i>entrar, emú</i> 	[ẽ]	[ẽ]
	semicerrada	Resto de contextos: <i>mente, sed, renta</i>	[e]	[e]
/o/ "semicerrada" "posterior"	abierta	<ul style="list-style-type: none"> En contacto con /r/: <i>borrar, rosa</i> Seguida de /x/: <i>hoja</i> En el diptongo /oi/: <i>soy</i> En sílaba trabada: <i>contra</i> en el contexto /al + /o/ + /l, s/: <i>ahora, la hora, la ola</i> 	[o̞]	[o̞]
	nasalizada	<ul style="list-style-type: none"> Entre consonantes nasales: <i>mono</i> Tras pausa y seguida de nasal: <i>hombre</i> 	[õ]	[õ]
	semicerrada	Resto de contextos	[o]	[o]
/i/ "cerrada" "anterior"	abierta	<ul style="list-style-type: none"> En contacto con /r/: <i>risa, esbirro</i> Seguida de /x/: <i>alijo, aborigen</i> En sílaba trabada: <i>cinco</i> 	[i̞]	[i̞]
	semiconsonante (aproximante)	Seguida de vocal en diptongo: <i>cielo</i>	[j]	[j]
	semivocal	Precedida de vocal en diptongo: <i>aire</i>	[j̞]	[j̞]
	nasalizada	<ul style="list-style-type: none"> Entre consonantes nasales: <i>domingo</i> Tras pausa y seguida de nasal: <i>inicio, índice</i> 	[ĩ]	[ĩ]
	cerrada	Resto de contextos	[i]	[i]
/u/ "cerrada" "posterior"	abierta	<ul style="list-style-type: none"> En contacto con /r/: <i>runa, currar</i> Seguida de /x/: <i>bruja</i> En sílaba trabada: <i>punta, susto</i> 	[u̞]	[u̞]
	semiconsonante (aproximante)	Seguida de vocal en diptongo: <i>duelo</i>	[w]	[w]
	semivocal	Precedida de vocal en diptongo: <i>auge</i>	[u̞]	[u̞]
	nasalizada	<ul style="list-style-type: none"> Entre consonantes nasales: <i>mundo</i> Tras pausa y seguida de nasal: <i>humano, hundir</i> 	[ũ]	[ũ]
	cerrada	Resto de contextos	[u]	[u]

FONEMAS Y ALÓFONOS DEL ESPAÑOL: CONSONANTES

FONEMAS	ALÓFONOS	CONTEXTO	AFI	RFE
/p/		▪ Inicio de sílaba: <i>pasa, repaso, prisa</i>	[p]	[p]
/t/	Dental	▪ Inicio de sílaba: <i>taza, petaca, traca</i>	[t]	[t]
	Interdental	▪ Precedido de /θ/: <i>azteca</i>	[t̪+]	[t̪]
/k/		▪ Inicio de sílaba: <i>queso, caso, kilómetro, pescado, meñique, cráneo</i>	[k]	[k]
/b/	Oclusiva	▪ Posición inicial absoluta o tras pausa: <i>bodega</i> ▪ Tras /N/: <i>ambos</i>	[b]	[b]
	Fricativa o Aproximante	▪ Resto de contextos: <i>habano, selva</i>	[β]-[β.]	[β]
/d/	Oclusiva	▪ Inicial absoluta o tras pausa: <i>duna</i> ▪ Tras /N/ y /L/: <i>hindú, aldea</i>	[d]	[d]
	Fricativa o Aproximante	▪ Resto de contextos: <i>cada</i>	[ð]-[ð.]	[ð]
/g/	Oclusiva	▪ Inicial absoluta o tras pausa: <i>gato, guepardo</i> ▪ Tras /N/: <i>tango</i>	[g]	[g]
	Fricativa o Aproximante	▪ Resto de contextos: <i>alga, pagano</i>	[ɣ]-[ɣ.]	[ɣ]
/f/			[f]	[f]
/θ/	Sonora	▪ Final de sílaba + consonante sonora: <i>jazmin</i>	[θ]	[ʒ]
	Sorda	▪ Resto de contextos: <i>zumbar, ciencia</i>	[θ̥]	[θ̥]
/s/	Sorda	▪ Inicial de sílaba: <i>sirena</i> ▪ Final de sílaba + cons. sorda distinta de /t/: <i>después</i>	[s]	[s]
	Sorda dentalizada	▪ Final de sílaba + /t/: <i>destino</i>	[s̺]	[s̺]
	Sonora	▪ Final de sílaba + cons. sonora distinta de /d/: <i>abismo</i>	[z]	[z]
	Sonora dentalizada	▪ Final de sílaba + /d/: <i>desdén</i>	[z̺]	[z̺]

FONEMAS	ALOFONOS	CONTEXTO	AFI	RFE
/j/ "fricativa" "sonora" "palatal"	Africada-oclusiva	<ul style="list-style-type: none"> Inicial absoluta o tras pausa: <i>ya, yo, hierro, hielo</i> (en pronunciación lenta o enfática) /N/ o /L/ + /j/: <i>cónyuge, el hielo</i> 	[dʒ]-[j]	[y]
	Fricativa o aproximante	<ul style="list-style-type: none"> Resto de contextos: <i>rayo</i> 	[j]-[j̞]	[y]
/x/ "fricativa" "sorda" "velar"	Uvular	<ul style="list-style-type: none"> Ante /u, o/: <i>lujo, conjuro</i> 	[χ]	
	Velar	<ul style="list-style-type: none"> Resto de casos: <i>jamás, gente, anginas, ángel</i> 	[x]	[x]
/tʃ/ "africada" "sorda" "palatal"		<ul style="list-style-type: none"> <i>guancho, champú</i> 	[tʃ]	[ç]
/m/ "nasal" "sonora" "bilabial"		<ul style="list-style-type: none"> Inicio de sílaba: <i>muralla, amor</i> 	[m]	[m]
/n/ "nasal" "sonora" "alveolar"		<ul style="list-style-type: none"> Inicio de sílaba: <i>novela, canica</i> 	[n]	[n]
/ɲ/ "nasal" "sonora" "palatal"		<ul style="list-style-type: none"> Inicio de sílaba: <i>hora, hono</i> 	[ɲ]	[ɲ]
/l/ "aproximante lateral" "sonora" "alveolar"	Alveolar	<ul style="list-style-type: none"> Inicio de sílaba: <i>luna, salud</i> Resto de casos: <i>plenitud</i> 	[l]	[l]
	Palatal	<ul style="list-style-type: none"> Posición final + /tʃ, ʒ, ʎ, ɲ/: <i>colcha, el hielo, el llavero, el nu</i> 	[ʎ]	[j]
	Interdental	<ul style="list-style-type: none"> Posición final + /θ/: <i>alza, dulce</i> 	[l̪+]	[j]
	Dental	<ul style="list-style-type: none"> Posición final + /t, d/: <i>asalto, balda</i> 	[l̪]	[j]
/ʎ/ "aproximante lateral" "sonora" "palatal"		<ul style="list-style-type: none"> Inicio de sílaba: <i>llena, amarillo</i> Intervocálica: <i>calle</i> 	[ʎ]	[j]
/r/ "vibrante" "múltiple" "sonora" "alveolar"		<ul style="list-style-type: none"> Intervocálica en interior de palabra: <i>parra</i> Inicial de palabra: <i>ron</i> Precedida de /N/, /l/, /s/: <i>enredo, milrayas, israeli</i> Primer elemento de la raíz tras un prefijo: <i>ab-rogar</i> 	[r]	[r̄]
/r̄/ "vibrante" "simple" "sonora" "alveolar"		<ul style="list-style-type: none"> Intervocálica en interior de palabra: <i>para</i> Tras /p, t, k, b, d, g, f/: <i>petróleo, trozo, prisa, frágil</i> 	[r̄]	[r]